



Infoblatt für Kindergärten

Basic-Workshops mit dem Klingenden Mobil

Stand: 08/2025

Das Klingende Mobil besucht sehr gerne auch eure Kita

Vielen Dank für euer Interesse am Klingenden Mobil! Pädagog:innen in Kindergärten und Vorschulen wollen wir mit diesem Infoblatt nähere Informationen über die Inhalte und den Ablauf unserer Instrumenten-Workshops geben. Unser Besuch unterstützt eure musikpädagogische Arbeit und kann euch Anregungen für die musikalische Früherziehung, lustige Klanggeschichten und gemeinsames Musizieren geben.

Über uns

Seit mehr als 20 Jahren besuchen wir mit dem Klingenden Mobil nahezu täglich Kindergärten, Schulen sowie Straßenfeste und Musikfestivals in ganz Berlin und Brandenburg. Das Klingende Mobil ist ein bunt beklebter Bus mit zahlreichen Musikinstrumenten an Bord, mit dem wir gerne auch eure Kita besuchen. Wir bringen mit: Trommeln, Rasseln, Becken und altersgerechte Blechblas- und Saiteninstrumente. Unsere speziell auf das Alter der Kinder ausgerichteten Instrumenten-Workshops werden ausschließlich von unseren erfahrenen Musikpädagog:innen durchgeführt.

Programm

Das Programm richtet sich an Einrichtungen mit Kindern im Alter von 3 bis 6 Jahren. Speziell für die 3- bis 4-Jährigen haben wir ein Percussion Programm entwickelt, bei dem die Kinder selbst musizieren, singen und tanzen. So werden sie auf spielerische Weise an Musik und Rhythmen herangeführt, sammeln erste Erfahrungen mit Instrumenten und schulen ihre Motorik. Aber auch ausgewählte altersgerechte Orchesterinstrumente kommen zum Einsatz. Selbstverständlich stehen dabei der Spaß und die Freude der Kinder an den Musikinstrumenten immer im Vordergrund.

Die Vorschulkinder können zusätzlich auch die Welt der Orchesterinstrumente entdecken: Ob Kontrabass, Cello und Geige oder Tuba, Horn und Trompete. Wir stellen den Kindern altersgerecht die drei Instrumentengruppen Saiten-, Blechblas- und Schlaginstrumente vor und erklären auf spielerische und anschauliche Weise die wesentlichen Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Instrumentenfamilien. Im Anschluss haben die Kinder die Möglichkeit, alle Instrumente selbst aktiv auszuprobieren. Die Mundstücke werden nach jedem Kind desinfiziert, und nach jedem Workshop werden die Instrumente komplett gereinigt und neu gestimmt.



Beispielhafter Ablaufplan

An folgendem Beispiel könnt ihr euch bezüglich des Programmablaufs orientieren. Gerne gehen wir jedoch auch auf eure Wünsche und eure individuellen Gegebenheiten vor Ort ein.

Im Zuge der Buchung besprechen wir mit euch die Einzelheiten des Programms. Pro Vormittag können maximal 50 Kinder betreut werden. In der Zeit von ca. 09:00-12:30 Uhr können bis zu 4 Gruppen an einem Workshop teilnehmen. Bitte beachtet die maximale Gruppengröße von 15 Kindern.

Das Programm wird von einer Musikpädagog:in in Anwesenheit von einer Erzieher:in durchgeführt. Die Musikpädagog:in verschafft sich zunächst einen Eindruck von der Gruppe (musikalische Vorkenntnisse, Kinder mit besonderen Bedürfnissen usw.). Folgende zeitliche Struktur und Gruppeneinteilung hat sich bei bis zu 50 Kindern als gut umsetzbar erwiesen:

Beispielhafter Ablauf eines Vormittags mit max. 4 Gruppen:

Ankunft und Aufbau

08:15-09:00 Uhr

2 Workshops 40 Min. (3-4 Jahre)

09:00-09:40 Uhr: 1. Gruppe mit max. 10 Kindern im Alter von 3-4 Jahren

- 10 Minuten Pause -

09:50-10:30 Uhr: 2. Gruppe mit max. 10 Kindern im Alter von 3-4 Jahren

- 10 Minuten Pause -

2 Workshops 50 Min. (5-6 Jahre)

10:40-11:30 Uhr: 3. Gruppe: max. 15 Kindern im Alter von 5-6 Jahren

- 10 Minuten Pause -

11:40-12:30 Uhr: 4. Gruppe: max. 15 Kindern im Alter von 5-6 Jahren

Abbau

12:30-13:00 Uhr

Hinweis: Wir arbeiten auch gerne in altersgemischten Gruppen und können alle Workshops gleich lang gestalten.

Vor- und Nachbereitung der Workshops

Zur Vor- und Nachbereitung der Musikinstrumentenworkshops könnt ihr kostenlos (lediglich 5 bzw. 9 € Versandkosten fallen an) Materialien bestellen unter: [Abenteuer Klassik](#), einem wunderbaren Angebot der Deutschen Orchester-Stiftung:

<https://orchesterstiftung.de/projekte/abenteuer-klassik/>



Räumliche Voraussetzungen und Vorbereitung

Damit unsere Musikpädagog:innen gut mit den Kindern arbeiten können, bitten wir euch, Folgendes für den Einsatztag zu beachten:

- Es wird ein möglichst ebenerdiger Raum benötigt, der ausreichend Platz für die Kinder und die Instrumente bietet.
- Wir benötigen ausreichend Stühle oder Hocker für einen Sitzkreis mit ca. 15 Kindern.
- Das Klingende Mobil muss möglichst nah an die Kita heranfahren und parken können.

Unkostenbeitrag

Der Betrieb des Klingenden Mobils wird zum Teil durch Spenden und Sponsoren ermöglicht. Dennoch fallen bei jedem Besuch Fixkosten an, die unser gemeinnütziger Verein decken muss, u.a. für die An-/Abfahrt und die Honorare der freien Musikpädagog:innen sowie für Verbrauchsmaterialien. Deshalb ist eine Kostenbeteiligung durch die Kindergärten erforderlich. Dieser beträgt für Kindergärten mit bis zu 50 beteiligten Kindern **250 €** pauschal (inkl. 7% MwSt). Bei Kitas mit mehr als 50 zu betreuenden Kindern beträgt der Preis 5 € pro Kind. Bei Besuchen in Brandenburg kommt eine Fahrtkostenpauschale von mindestens 50 € hinzu.

In begründeten Fällen ist - nach Absprache mit dem Vereinsvorstand - ein reduzierter Kostenbeitrag möglich.

Buchung des Klingenden Mobils

Folgende Informationen benötigen wir bei der Buchung per E-mail von euch:

- Ansprechpartner:in vor Ort mit Telefonnummer
- Anzahl und Alter der Kinder
- Wo befinden sich der Raum und der Parkplatz?
- Rechnungsadresse der Kita, des Trägers oder des Fördervereins
- Gibt es Kinder mit besonderen Bedürfnissen in den Gruppen?
- Was ist euch besonders wichtig?

Sollten ihr an einem Besuch des Klingenden Mobils interessiert sein oder noch weitere Fragen oder Anregungen haben, stehe ich euch jederzeit gerne zur Verfügung.

Mit klingenden Grüßen

René Gruschinski

Das Klingende Museum in Berlin e.V.

Tel.: (030) 36 466-223

Mail: info@klingendes-museum-berlin.de

Telefonischen Beratungstermin [hier buchen](#)